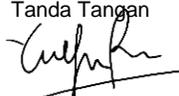




UNIVERSITAS ISLAM NEGERI IMAM BONJOL PADANG
PASCASARJANA
S2 SEJARAH PERADABAN ISLAM

RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER

MATA KULIAH (MK) Dinamika Ekonomi dan Kebudayaan	KODE 2006301	RUMPUN MK Ilmu Sejarah	BOBOT (SKS) 3	SEMESTER 2	Tgl. Penyusunan 10 Februari 2024
OTORISASI	Pengembang RPS Tanda Tangan Dr. Lukmanul Hakim, M. Ag.	Koordinator RMK Tanda Tangan Dr. Lukmanul Hakim, M. Ag.	Ketua Prodi Tanda Tangan  Dr. Yulfira Riza, S.S., M. Hum.		
	CPL-Prodi yang dibebankan pada MK <ul style="list-style-type: none">Bertakwa kepada Tuhan Yang Maha Esa dan mampu menunjukkan sikap religius.Menguasai dan mengembangkan konsep, teori, pendekatan dan model kajian Dinamika Ekonomi dan Kebudayaan berdasarkan pendekatan inter atau multidisipliner.Mampu menghasilkan rumusan perkembangan Dinamika Ekonomi dan Kebudayaan secara kritis di berbagai kawasan.Mampu mempublikasikan hasil penelitian bidang ilmu Dinamika Ekonomi dan Kebudayaan dalam jurnal nasional terakreditasi. Capaian Pembelajaran Mata Kuliah (CPMK) <ul style="list-style-type: none">Memiliki wawasan yang komprehensif mengenai Dinamika Ekonomi dan KebudayaanMampu menganalisis perkembangan Dinamika Ekonomi dan Kebudayaan secara umumMampu merumuskan relevansi Dinamika Ekonomi dan Kebudayaan dan metodologinya				
Deskripsi Singkat MK	Mata kuliah Dinamika Ekonomi dan Kebudayaan adalah mata kuliah yang membahas tentang teori ekonomi dan kebudayaan, tantangan, Kerjasama ekonomi dunia melayu serta membahas tentang studi kasus ekonomi di ruang lingkup Indonesia, Malaysia dan Singapura. Mata kuliah ini juga membahas tentang tantangan dan peluang ekonomi dan kebudayaan di era digital.				
Bahan Kajian/ Materi Pembelajaran	Mata kuliah ini memuat materi tentang <ol style="list-style-type: none">Pengantar Dinamika Ekonomi dan KebudayaanTeori Ekonomi dan KebudayaanPotensi Ekonomi Dunia MelayuTantangan Ekonomi Dunia MelayuKerjasama Ekonomi RegionalGlobalisasi dan Dampaknya terhadap Kebudayaan dan EkonomiIdentitas Kebudayaan dan EkonomiEkonomi Kreatif dan BudayaMasa Depan Dunia Melayu: Skenario dan TantanganStudi Kasus Ekonomi: Indonesia, Malaysia dan SingapuraEkonomi Sosial dan KebudayaanKreativitas dan Inovasi dalam Ekonomi dan Kebudayaan				

	13. Masa Depan Islam di Dunia Melayu 14. Tantangan dan Peluang di Era Digital						
Pustaka	Utama						
	Sundjaya. 2008. Dinamika Kebudayaan. Jakarta: Neubel Edumedia Ahmad Taufik Hidayat. Simbol Budaya dan Agama Dalam Tradisi Ziarah Kubur Syekh Burhanuddin Erman. 2024. Islamic Economy Study: Analysis Study of Islamics Economics in the Classic Era And Contemporary Economics						
	Pendukung						
Media Pembelajaran	Perangkat Lunak			Perangkat keras			
	Google scholar Directory Open Access Journal e-Book Scopus.com			LCD Projctor Marker Whiteboard			
Dosen Pengampu	Dr. Lukmanul Hakim, M. Ag.						
Mata kuliah Syarat	-						
Mg. Ke-	Sub CPMK (Kemampuan akhir tiap tahapan belajar)	Penilaian		Bentuk Pembelajaran, Metode Pembelajaran, Penugasan Mahasiswa (Estimasi Waktu)		Materi Pembelajaran (Pustaka)	Bobot Penilaian (%)
		Indikator	Kriteria & Bentuk	Luring (offline)	Daring (online)		
1	Mahasiswa memahami kontrak perkuliahan dan mampu menjelaskan tentang Pengantar Dinamika Ekonomi dan Kebudayaan	Tuntas menjelaskan tentang Pengantar Dinamika Ekonomi dan Kebudayaan yang meliputi: ● Definisi, Ruang Lingkup, dan Signifikansi ● Hubungan antara ekonomi dan kebudayaan dalam masyarakat ● Pendekatan interdisipliner dalam memahami dinamika ekonomi dan kebudayaan	Bentuk: Tanya jawab. Kriteria: ● Penilaian diri ● Unjuk sikap ● partisipasi	Mahasiswa dan Dosen berada di dalam kelas untuk membahas materi perkuliahan	Mahasiswa dan dosen berada di ruang online melalui platform zoom meet membahas materi perkuliahan	Pengantar Dinamika Ekonomi dan Kebudayaan	3

2	Mahasiswa mampu menjelaskan tentang Teori Ekonomi dan Kebudayaan	Tuntas menjelaskan tentang Teori Ekonomi dan Kebudayaan yang meliputi: <ul style="list-style-type: none"> ● Tinjauan teori ekonomi yang relevan dengan aspek kebudayaan ● Pengaruh kebudayaan terhadap perilaku ekonomi individu dan Masyarakat ● Nilai, norma, dan institusi dalam konteks ekonomi dan kebudayaan 	Bentuk: Laporan Bacaan Kriteria: <ul style="list-style-type: none"> ● Observasi ● Penilaian diri ● Partisipasi ● Unjuk kerja 	Mahasiswa dan Dosen berada di dalam kelas untuk membahas materi perkuliahan	Mahasiswa dan dosen berada di ruang online melalui platform zoom meet membahas materi perkuliahan	Teori Ekonomi dan Kebudayaan	4
3	Mahasiswa mampu menjelaskan tentang Potensi Ekonomi Dunia Melayu	Tuntas menjelaskan tentang Potensi Ekonomi Dunia Melayu yang meliputi: <ul style="list-style-type: none"> ● Sumber Daya Alam, Maritim, dan Pariwisata ● Kekayaan sumber daya alam di kawasan Melayu ● Potensi maritim dan pariwisata ● Strategi pengembangan ekonomi untuk memaksimalkan potensi 	Bentuk: Laporan Bacaan Kriteria: <ul style="list-style-type: none"> ● Observasi ● Penilaian diri ● Partisipasi ● Unjuk kerja 	Mahasiswa dan Dosen berada di dalam kelas untuk membahas materi perkuliahan	Mahasiswa dan dosen berada di ruang online melalui platform zoom meet membahas materi perkuliahan	Potensi Ekonomi Dunia Melayu	4

4	Mahasiswa mampu menjelaskan tentang Tantangan Ekonomi Dunia Melayu	Tuntas menjelaskan tentang Tantangan Ekonomi Dunia Melayu yang meliputi: <ul style="list-style-type: none"> ● Kesenjangan, Ketergantungan Komoditas, dan Infrastruktur ● Kesenjangan ekonomi antar negara dan kelompok masyarakat ● Ketergantungan pada komoditas dan volatilitas Pasar ● Kurangnya infrastruktur dan konektivitas 	Bentuk: Laporan Bacaan Kriteria: <ul style="list-style-type: none"> ● Observasi ● Penilaian diri ● Partisipasi ● Unjuk kerja 	Mahasiswa dan Dosen berada di dalam kelas untuk membahas materi perkuliahan	Mahasiswa dan dosen berada di ruang online melalui platform zoom meet membahas materi perkuliahan	Tantangan Ekonomi Dunia Melayu	4
5	Mahasiswa mampu menjelaskan tentang Kerjasama Ekonomi Regional	Tuntas menjelaskan tentang Kerjasama Ekonomi Regional yang meliputi: <ul style="list-style-type: none"> ● ASEAN, MIKTA, dan MSG ● Peran organisasi regional dalam mendorong kerjasama ekonomi ● Inisiatif dan proyek kerjasama ekonomi ● Tantangan dan prospek kerjasama regional 	Bentuk: Laporan Bacaan Kriteria: <ul style="list-style-type: none"> ● Observasi ● Penilaian diri ● Partisipasi ● Unjuk kerja 	Mahasiswa dan Dosen berada di dalam kelas untuk membahas materi perkuliahan	Mahasiswa dan dosen berada di ruang online melalui platform zoom meet membahas materi perkuliahan	Kerjasama Ekonomi Regional	4

6	Mahasiswa mampu menjelaskan tentang Globalisasi dan Dampaknya terhadap Kebudayaan dan Ekonomi	Tuntas menjelaskan tentang Globalisasi dan Dampaknya terhadap Kebudayaan dan Ekonomi yang meliputi: <ul style="list-style-type: none"> ● Definisi globalisasi dan pengaruhnya terhadap ekonomi dan kebudayaan. ● Studi kasus globalisasi dalam hal kuliner, musik, mode ● Dampak globalisasi terhadap perekonomian global 	Bentuk: Laporan Bacaan Kriteria: <ul style="list-style-type: none"> ● Observasi ● Penilaian diri ● Partisipasi ● Unjuk kerja 	Mahasiswa dan Dosen berada di dalam kelas untuk membahas materi perkuliahan	Mahasiswa dan dosen berada di ruang online melalui platform zoom meet membahas materi perkuliahan	Globalisasi dan Dampaknya terhadap Kebudayaan dan Ekonomi	4
7	Mahasiswa mampu menjelaskan tentang Identitas Kebudayaan dan Ekonomi	Tuntas menjelaskan tentang Identitas Kebudayaan dan Ekonomi yang meliputi: <ul style="list-style-type: none"> ● Analisis identitas kebudayaan dalam membentuk perekonomian Masyarakat ● Studi kasus industri kreatif dan kontribusinya terhadap ekonomi dan identitas kebudayaan ● Identitas kebudayaan dalam menghadapi globalisasi 	Bentuk: Laporan Bacaan Kriteria: <ul style="list-style-type: none"> ● Observasi ● Penilaian diri ● Partisipasi ● Unjuk kerja 	Mahasiswa dan Dosen berada di dalam kelas untuk membahas materi perkuliahan	Mahasiswa dan dosen berada di ruang online melalui platform zoom meet membahas materi perkuliahan	Identitas Kebudayaan dan Ekonomi	4

8	Mahasiswa mampu menjawab soal UTS dengan tepat dan benar	Tuntas mejeaskan : Langkah langkah penulisan artikel ilmiah, siap submit ke jurnal terakreditasi sinta.	Bentuk: Artikel ilmiah Kriteria: 100 = Paper siap submit 75 = Paper dalam bentuk draf 50 = Paper dalm bentuk draf kasar 0 = tidak tuntas	Dosen menugaskan mahasiswa untuk membuat sebuah karya tulisan dengan menggunakan materi yang telah di ajarkan	Mahasiswa men-submit tulisan ke jurnal terakreditasi sinta.	UTS	20
9	Mahasiswa mampu menjelaskan tentang Ekonomi Kreatif dan Budaya	Tuntas menjelaskan Ekonomi Kreatif dan Budaya yang meliputi: ● Pengenalan konsep ekonomi kreatif dan kaitannya dengan kebudayaan ● Studi kasus industri kreatif seperti film, seni visual, dan fashion. ● Peran teknologi dalam mendorong ekonomi kreatif dan kebudayaan.	Bentuk: Laporan Bacaan Kriteria: ● Observasi ● Penilaian diri ● Partisipasi ● Unjuk kerja	Mahasiswa dan Dosen berada di dalam kelas untuk membahas materi perkuliahan	Mahasiswa dan dosen berada di ruang online melalui platform zoom meet membahas materi perkuliahan	Ekonomi Kreatif dan Budaya	4
10	Mahasiswa mampu menjelaskan tentang Masa Depan Dunia Melayu: Skenario dan Tantangan	Tuntas menjelaskan Masa Depan Dunia Melayu: Skenario dan Tantangan yang meliputi: ● Skenario masa depan dunia Melayu dalam 20-50 tahun ke depan	Bentuk: Laporan Bacaan Kriteria: ● Observasi ● Penilaian diri	Mahasiswa dan Dosen berada di dalam kelas untuk membahas materi perkuliahan	Mahasiswa dan dosen berada di ruang online melalui platform zoom meet membahas materi perkuliahan	Masa Depan Dunia Melayu: Skenario dan Tantangan	4

		<ul style="list-style-type: none"> • Tantangan dan peluang yang dihadapi • Strategi untuk membangun masa depan yang lebih sejahtera 	<ul style="list-style-type: none"> • Partisipasi • Unjuk kerja 				
11	Mahasiswa mampu menjelaskan tentang Studi Kasus Ekonomi: Indonesia, Malaysia, dan Singapura	<p>Tuntas menjelaskan tentang Studi Kasus Ekonomi: Indonesia, Malaysia, dan Singapura yang meliputi:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Analisis ekonomi dan geopolitik negara-negara • Perbandingan dan kontras • Pelajaran dan best practices 	<p>Bentuk: Laporan Bacaan</p> <p>Kriteria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Observasi • Penilaian diri • Partisipasi • Unjuk kerja 	Mahasiswa dan Dosen berada di dalam kelas untuk membahas materi perkuliahan	Mahasiswa dan dosen berada di ruang online melalui platform zoom meet membahas materi perkuliahan	Studi Kasus Ekonomi: Indonesia, Malaysia, dan Singapura	4
12	Mahasiswa mampu menjelaskan tentang Ekonomi Sosial dan Kebudayaan	<p>Tuntas menjelaskan tentang Ekonomi Sosial dan Kebudayaan yang meliputi:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Konsep ekonomi sosial dan hubungannya dengan kebudayaan • Peran organisasi nirlaba, komunikasi lokal, dan inisiatif sosial • Studi kasus praktik ekonomi sosial dalam kebudayaan 	<p>Bentuk: Laporan Bacaan</p> <p>Kriteria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Observasi • Penilaian diri • Partisipasi • Unjuk kerja 	Mahasiswa dan Dosen berada di dalam kelas untuk membahas materi perkuliahan	Mahasiswa dan dosen berada di ruang online melalui platform zoom meet membahas materi perkuliahan	Ekonomi Sosial dan Kebudayaan	4
13	Mahasiswa mampu menjelaskan tentang Kreativitas dan Inovasi dalam Ekonomi dan Kebudayaan	Tuntas menjelaskan tentang Kreativitas dan Inovasi dalam Ekonomi dan	<p>Bentuk: Laporan Bacaan</p> <p>Kriteria:</p>	Mahasiswa dan Dosen berada di dalam kelas untuk membahas materi perkuliahan	Mahasiswa dan dosen berada di ruang online melalui platform zoom	Kreativitas dan Inovasi dalam Ekonomi dan Kebudayaan	4

		<p>Kebudayaan yang meliputi:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Analisis kreativitas dan inovasi • Strategi inovasi dalam industri kreatif dan budaya • Keterkaitan kreativitas, inovasi, dan pembangunan ekonomi 	<ul style="list-style-type: none"> • Observasi • Penilaian diri • Partisipasi • Unjuk kerja 		meet membahas materi perkuliahan		
14	Mahasiswa mampu menjelaskan tentang Masa Depan Islam di Dunia Melayu	<p>Tuntas menjelaskan tentang Masa Depan Islam di Dunia Melayu yang meliputi:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tantangan Moderasi dan Ekstremisme • Peran Islam dalam sejarah dan budaya Melayu • Tantangan moderasi dan ekstremisme • Upaya untuk membangun Islam yang damai dan toleran 	<p>Bentuk: Laporan Bacaan</p> <p>Kriteria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Observasi • Penilaian diri • Partisipasi • Unjuk kerja 	Mahasiswa dan Dosen berada di dalam kelas untuk membahas materi perkuliahan	Mahasiswa dan dosen berada di ruang online melalui platform zoom meet membahas materi perkuliahan	Masa Depan Islam di Dunia Melayu	4
15	Mahasiswa mampu menjelaskan tentang Tantangan dan Peluang di Era Digital	<p>Tuntas menjelaskan tentang Tantangan dan Peluang di Era Digital yang meliputi:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Diskusi tentang tantangan dan peluang di era digital dalam hal ekonomi dan kebudayaan • Pengaruh Artificial Intelligent terhadap ekonomi 	<p>Bentuk: Laporan Bacaan</p> <p>Kriteria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Observasi • Penilaian diri • Partisipasi • Unjuk kerja 	Mahasiswa dan Dosen berada di dalam kelas untuk membahas materi perkuliahan	Mahasiswa dan dosen berada di ruang online melalui platform zoom meet membahas materi perkuliahan	Tantangan dan Peluang di Era Digital	4

		kreatif dan budaya					
16	Mahasiswa mampu merumuskan sebuah draf proposal penelitian Dinamika Ekonomi dan Kebudayaan	Tuntas merumuskan draf penelitian dengan tema Dinamika Ekonomi dan Kebudayaan	Bentuk: Artikel ilmiah Kriteria: 100 = Paper siap submit 75 = Paper dalam bentuk draf 50 = Paper dalam bentuk draf kasar 0 = tidak tuntas	Mahasiswa dan Dosen berada di dalam kelas untuk membahas materi perkuliahan	Mahasiswa meng-submit tulisan ke jurnal terakreditasi sinta.	UAS	25