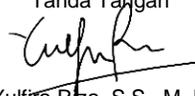




UNIVERSITAS ISLAM NEGERI IMAM BONJOL PADANG
PASCASARJANA
S2 SEJARAH PERADABAN ISLAM

RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER

MATA KULIAH (MK)	KODE	RUMPUN MK	BOBOT (SKS)	SEMESTER	Tgl. Penyusunan
Filsafat Sejarah	2006101	Ilmu Sejarah	3	1	7 Agustus 2023
OTORISASI	Pengembang RPS Tanda Tangan Dr. Lukmanul Hakim, M. Ag.	Koordinator RMK Tanda Tangan Dr. Lukmanul Hakim, M. Ag.	Ketua Prodi Tanda Tangan  Dr. Yulfira Riza, S.S., M. Hum.		
	CPL-Prodi yang dibebankan pada MK <ul style="list-style-type: none">Bertakwa kepada Tuhan Yang Maha Esa dan mampu menunjukkan sikap religius.Menguasai dan mengembangkan konsep, teori, pendekatan dan model kajian Sejarah Peradaban Islam berdasarkan pendekatan inter atau multidisipliner.Mampu menghasilkan rumusan perkembangan peradaban Islam secara kritis di berbagai kawasan.Mampu mempublikasikan hasil penelitian bidang ilmu Sejarah Peradaban Islam dalam jurnal nasional terakreditasi. Capaian Pembelajaran Mata Kuliah (CPMK) <ul style="list-style-type: none">Memiliki wawasan yang komprehensif mengenai pemikiran filsafat sejarahMampu menganalisis perkembangan faham-faham filsafat secara umumMampu merumuskan relevansi filsafat sejarah dan metodologinya				
Deskripsi Singkat MK	Mata kuliah Filsafat Sejarah mempelajari tentang hakikat, perkembangan, dan jenis filsafat sejarah. Mata kuliah ini juga akan membahas tentang para pemikir filsafat sejarah, metode sejarah, dan hubungan sejarah dalam konteks interdisipliner.				
Bahan Kajian/ Materi Pembelajaran	Mata kuliah ini memuat materi tentang <ol style="list-style-type: none">Hakikat filsafat dan sejarahPerkembangan filsafat sejarahJenis filsafat sejarahPemikir-pemikir filsafat sejarahHegemoni dan sejarahInterpretasi dan sejarahMetode sejarahFakta dan sejarahMakna dan kegunaan sejarahSejarah sebagai ilmuSejarah sebagai filsafatMetodologi penelitian filsafat sejarah				

Pustaka		Utama					
		Ajat Sudrajat. 2021. Filsafat Sejarah. Yogyakarta: Prodi Ilmu Sejarah. .Russell, Betrand. Filsafat Sejarah. Universitas Negeri Surabaya .O'neill, W. F., & Naomi, O. I. 2001. Ideologi-ideologi pendidikan. Yogyakarta: Pustaka Pelajar Erman. Dinamikan Pemikiran Ahlussunnah Wal Jama'ah Dalam Membangun Pemahaman Holistik Terhadap Moderasi Beragama					
		Pendukung					
Media Pembelajaran		Perangkat Lunak			Perangkat keras		
		Google scholar Directory Open Access Journal e-Book Scopus.com			LCD Projctor Marker Whiteboard		
Dosen Pengampu		Dr. Lukmanul Hakim, M. Ag.					
Mata kuliah Syarat		-					
Mg. Ke-	Sub CPMK (Kemampuan akhir tiap tahapan belajar)	Penilaian		Bentuk Pembelajaran, Metode Pembelajaran, Penugasan Mahasiswa (Estimasi Waktu)		Materi Pembelajaran (Pustaka)	Bobot Penilaian (%)
		Indikator	Kriteria & Bentuk	Luring (offline)	Daring (online)		
1	Mahasiswa mampu menyepakati kontrak perkuliahan dan menjelaskan hakikat filsafat dan sejarah.	Tuntas menjelaskan tentang Pengantar Dinamika Ekonomi dan Kebudayaan yang meliputi: ● Definisi, Ruang Lingkup, dan Signifikansi ● Hubungan antara ekonomi dan kebudayaan dalam masyarakat ● Pendekatan interdisipliner dalam memahami dinamika ekonomi dan kebudayaan	Bentuk: Tanya jawab. Kriteria: ● Penilaian diri ● Unjuk sikap ● partisipasi	Mahasiswa dan Dosen berada di dalam kelas untuk membahas materi perkuliahan	Mahasiswa dan dosen berada di ruang online melalui platform zoom meet membahas materi perkuliahan	Pengantar Dinamika Ekonomi dan Kebudayaan	3
2	Mahasiswa mampu menjelaskan tentang Teori Ekonomi dan Kebudayaan	Tuntas menjelaskan tentang Teori Ekonomi dan	Bentuk: Laporan Bacaan Kriteria: ● Observasi	Mahasiswa dan Dosen berada di dalam kelas untuk	Mahasiswa dan dosen berada di ruang online melalui platform	Teori Ekonomi dan Kebudayaan	4

		<p>Kebudayaan yang meliputi:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tinjauan teori ekonomi yang relevan dengan aspek kebudayaan • Pengaruh kebudayaan terhadap perilaku ekonomi individu dan Masyarakat • Nilai, norma, dan institusi dalam konteks ekonomi dan kebudayaan 	<ul style="list-style-type: none"> • Penilaian diri • Partisipasi • Unjuk kerja 	membahas materi perkuliahan	zoom meet membahas materi perkuliahan		
3	Mahasiswa mampu menjelaskan tentang Potensi Ekonomi Dunia Melayu	<p>Tuntas menjelaskan tentang Potensi Ekonomi Dunia Melayu yang meliputi:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sumber Daya Alam, Maritim, dan Pariwisata • Kekayaan sumber daya alam di kawasan Melayu • Potensi maritim dan pariwisata • Strategi pengembangan ekonomi untuk memaksimalkan potensi 	<p>Bentuk: Laporan Bacaan</p> <p>Kriteria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Observasi • Penilaian diri • Partisipasi • Unjuk kerja 	Mahasiswa dan Dosen berada di dalam kelas untuk membahas materi perkuliahan	Mahasiswa dan dosen berada di ruang online melalui platform zoom meet membahas materi perkuliahan	Potensi Ekonomi Dunia Melayu	4
4	Mahasiswa mampu menjelaskan tentang Tantangan Ekonomi Dunia Melayu	<p>Tuntas menjelaskan tentang Tantangan Ekonomi Dunia Melayu yang meliputi:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Kesenjangan, Ketergantungan Komoditas, dan Infrastruktur • Kesenjangan ekonomi antar 	<p>Bentuk: Laporan Bacaan</p> <p>Kriteria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Observasi • Penilaian diri • Partisipasi • Unjuk kerja 	Mahasiswa dan Dosen berada di dalam kelas untuk membahas materi perkuliahan	Mahasiswa dan dosen berada di ruang online melalui platform zoom meet membahas materi perkuliahan	Tantangan Ekonomi Dunia Melayu	4

		<p>negara dan kelompok masyarakat</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ketergantungan pada komoditas dan volatilitas Pasar • Kurangnya infrastruktur dan konektivitas 					
5	Mahasiswa mampu menjelaskan tentang Kerjasama Ekonomi Regional	<p>Tuntas menjelaskan tentang Kerjasama Ekonomi Regional yang meliputi:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ASEAN, MIKTA, dan MSG • Peran organisasi regional dalam mendorong kerjasama ekonomi • Inisiatif dan proyek kerjasama ekonomi • Tantangan dan prospek kerjasama regional 	<p>Bentuk: Laporan Bacaan</p> <p>Kriteria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Observasi • Penilaian diri • Partisipasi • Unjuk kerja 	Mahasiswa dan Dosen berada di dalam kelas untuk membahas materi perkuliahan	Mahasiswa dan dosen berada di ruang online melalui platform zoom meet membahas materi perkuliahan	Kerjasama Ekonomi Regional	4
6	Mahasiswa mampu menjelaskan tentang Globalisasi dan Dampaknya terhadap Kebudayaan dan Ekonomi	<p>Tuntas menjelaskan tentang Globalisasi dan Dampaknya terhadap Kebudayaan dan Ekonomi yang meliputi:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Definisi globalisasi dan pengaruhnya terhadap ekonomi dan kebudayaan. • Studi kasus globalisasi dalam hal kuliner, musik, mode 	<p>Bentuk: Laporan Bacaan</p> <p>Kriteria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Observasi • Penilaian diri • Partisipasi • Unjuk kerja 	Mahasiswa dan Dosen berada di dalam kelas untuk membahas materi perkuliahan	Mahasiswa dan dosen berada di ruang online melalui platform zoom meet membahas materi perkuliahan	Globalisasi dan Dampaknya terhadap Kebudayaan dan Ekonomi	4

		<ul style="list-style-type: none"> • Dampak globalisasi terhadap perekonomian global 					
7	Mahasiswa mampu menjelaskan tentang Identitas Kebudayaan dan Ekonomi	<p>Tuntas menjelaskan tentang Identitas Kebudayaan dan Ekonomi yang meliputi:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Analisis identitas kebudayaan dalam membentuk perekonomian Masyarakat • Studi kasus industri kreatif dan kontribusinya terhadap ekonomi dan identitas kebudayaan • Identitas kebudayaan dalam menghadapi globalisasi 	<p>Bentuk: Laporan Bacaan</p> <p>Kriteria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Observasi • Penilaian diri • Partisipasi • Unjuk kerja 	Mahasiswa dan Dosen berada di dalam kelas untuk membahas materi perkuliahan	Mahasiswa dan dosen berada di ruang online melalui platform zoom meet membahas materi perkuliahan	Identitas Kebudayaan dan Ekonomi	4
8	UTS						
9	Mahasiswa mampu menjelaskan tentang Ekonomi Kreatif dan Budaya	<p>Tuntas menjelaskan Ekonomi Kreatif dan Budaya yang meliputi:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pengenalan konsep ekonomi kreatif dan kaitannya dengan kebudayaan • Studi kasus industri kreatif seperti film, seni visual, dan fashion. • Peran teknologi dalam mendorong 	<p>Bentuk: Laporan Bacaan</p> <p>Kriteria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Observasi • Penilaian diri • Partisipasi • Unjuk kerja 	Mahasiswa dan Dosen berada di dalam kelas untuk membahas materi perkuliahan	Mahasiswa dan dosen berada di ruang online melalui platform zoom meet membahas materi perkuliahan	Ekonomi Kreatif dan Budaya	4

		ekonomi kreatif dan kebudayaan.					
10	Mahasiswa mampu menjelaskan tentang Masa Depan Dunia Melayu: Skenario dan Tantangan	Tuntas menjelaskan Masa Depan Dunia Melayu: Skenario dan Tantangan yang meliputi: <ul style="list-style-type: none"> ● Skenario masa depan dunia Melayu dalam 20-50 tahun ke depan ● Tantangan dan peluang yang dihadapi ● Strategi untuk membangun masa depan yang lebih sejahtera 	Bentuk: Laporan Bacaan Kriteria: <ul style="list-style-type: none"> ● Observasi ● Penilaian diri ● Partisipasi ● Unjuk kerja 	Mahasiswa dan Dosen berada di dalam kelas untuk membahas materi perkuliahan	Mahasiswa dan dosen berada di ruang online melalui platform zoom meet membahas materi perkuliahan	Masa Depan Dunia Melayu: Skenario dan Tantangan	4
11	Mahasiswa mampu menjelaskan tentang Studi Kasus Ekonomi: Indonesia, Malaysia, dan Singapura	Tuntas menjelaskan tentang Studi Kasus Ekonomi: Indonesia, Malaysia, dan Singapura yang meliputi: <ul style="list-style-type: none"> ● Analisis ekonomi dan geopolitik negara-negara ● Perbandingan dan kontras ● Pelajaran dan best practices 	Bentuk: Laporan Bacaan Kriteria: <ul style="list-style-type: none"> ● Observasi ● Penilaian diri ● Partisipasi ● Unjuk kerja 	Mahasiswa dan Dosen berada di dalam kelas untuk membahas materi perkuliahan	Mahasiswa dan dosen berada di ruang online melalui platform zoom meet membahas materi perkuliahan	Studi Kasus Ekonomi: Indonesia, Malaysia, dan Singapura	4
12	Mahasiswa mampu menjelaskan tentang Ekonomi Sosial dan Kebudayaan	Tuntas menjelaskan tentang Ekonomi Sosial dan Kebudayaan yang meliputi: <ul style="list-style-type: none"> ● Konsep ekonomi sosial dan hubungannya dengan kebudayaan ● Peran organisasi nin- 	Bentuk: Laporan Bacaan Kriteria: <ul style="list-style-type: none"> ● Observasi ● Penilaian diri ● Partisipasi ● Unjuk kerja 	Mahasiswa dan Dosen berada di dalam kelas untuk membahas materi perkuliahan	Mahasiswa dan dosen berada di ruang online melalui platform zoom meet membahas materi perkuliahan	Ekonomi Sosial dan Kebudayaan	4

		<p>profit, komunikasi lokal, dan inisiatif sosial</p> <ul style="list-style-type: none"> • Studi kasus praktik ekonomi sosial dalam kebudayaan 					
13	Mahasiswa mampu menjelaskan tentang Kreativitas dan Inovasi dalam Ekonomi dan Kebudayaan	<p>Tuntas menjelaskan tentang Kreativitas dan Inovasi dalam Ekonomi dan Kebudayaan yang meliputi:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Analisis kreativitas dan inovasi • Strategi inovasi dalam industri kreatif dan budaya • Keterkaitan kreativitas, inovasi, dan pembangunan ekonomi 	<p>Bentuk: Laporan Bacaan</p> <p>Kriteria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Observasi • Penilaian diri • Partisipasi • Unjuk kerja 	Mahasiswa dan Dosen berada di dalam kelas untuk membahas materi perkuliahan	Mahasiswa dan dosen berada di ruang online melalui platform zoom meet membahas materi perkuliahan	Kreativitas dan Inovasi dalam Ekonomi dan Kebudayaan	4
14	Mahasiswa mampu menjelaskan tentang Masa Depan Islam di Dunia Melayu	<p>Tuntas menjelaskan tentang Masa Depan Islam di Dunia Melayu yang meliputi:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tantangan Moderasi dan Ekstremisme • Peran Islam dalam sejarah dan budaya Melayu • Tantangan moderasi dan ekstremisme • Upaya untuk membangun Islam yang damai dan toleran 	<p>Bentuk: Laporan Bacaan</p> <p>Kriteria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Observasi • Penilaian diri • Partisipasi • Unjuk kerja 	Mahasiswa dan Dosen berada di dalam kelas untuk membahas materi perkuliahan	Mahasiswa dan dosen berada di ruang online melalui platform zoom meet membahas materi perkuliahan	Masa Depan Islam di Dunia Melayu	4

15	Mahasiswa mampu menjelaskan tentang Tantangan dan Peluang di Era Digital	Tuntas menjelaskan tentang Tantangan dan Peluang di Era Digital yang meliputi: <ul style="list-style-type: none"> • Diskusi tentang tantangan dan peluang di era digital dalam hal ekonomi dan kebudayaan • Pengaruh Artificial Intelligent terhadap ekonomi kreatif dan budaya 	Bentuk: Laporan Bacaan Kriteria: <ul style="list-style-type: none"> • Observasi • Penilaian diri • Partisipasi • Unjuk kerja 	Mahasiswa dan Dosen berada di dalam kelas untuk membahas materi perkuliahan	Mahasiswa dan dosen berada di ruang online melalui platform zoom meet membahas materi perkuliahan	Tantangan dan Peluang di Era Digital	4
16	UAS						