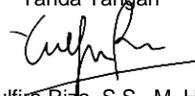




UNIVERSITAS ISLAM NEGERI IMAM BONJOL PADANG
PASCASARJANA
S2 SEJARAH PERADABAN ISLAM

RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER

MATA KULIAH (MK) Kajian Filologi Melayu	KODE 2006102	RUMPUN MK Ilmu Sejarah	BOBOT (SKS) 3	SEMESTER 1	Tgl. Penyusunan 8 Agustus 2023
OTORISASI	Pengembang RPS Tanda Tangan Dr. Yulfira Riza, S.S., M. Hum.		Koordinator RMK Tanda Tangan Dr. Ahmad Taufik Hidayat, M. A.	Ketua Prodi Tanda Tangan  Dr. Yulfira Riza, S.S., M. Hum.	
	CPL-Prodi yang dibebankan pada MK <ul style="list-style-type: none">Bertakwa kepada Tuhan Yang Maha Esa dan mampu menunjukkan sikap religius.Menunjukkan sikap bertanggungjawab atas pekerjaan di bidang keahliannya secara mandiri.Mengevaluasi dan membandingkan teks sejarah Islam klasik dan modern berdasarkan pendekatan inter atau multidisiplinerMembandingkan, merancang, mengkritik dan menciptakan edisi teks dan konteks sejarah berbasis naskah-naskah kuno sebagai sumber sejarah IslamMampu menghasilkan rumusan pembuktian kebenaran sejarah dalam naskah-naskah kuno lokal, nasional dan internasional dengan menggunakan perangkat teknologi dan informasiMampu memanfaatkan IT dalam pengembangan dan pembuktian kebenaran sejarahMampu mempublikasikan hasil penelitian bidang ilmu Sejarah Peradaban Islam dalam jurnal nasional terakreditasi. Capaian Pembelajaran Mata Kuliah (CPMK) <ul style="list-style-type: none">Memiliki wawasan yang komprehensif mengenai naskah-naskah kuno di dataran MelayuMampu menganalisis dan mengidentifikasi permasalahan penelitian kajian filologi di bidang kodikologi, tekstologi, dan paleografiMampu mendialogkan teks di dalam naskah kuno dengan konteks multidisipliner				
Deskripsi Singkat MK	Mata kuliah Kajian Filologi Melayu membahas tentang analisis teks naskah kuno dalam ranah kajian keilmuan sejarah yang menjadikan naskah kuno sebagai sumber sejarah.				
Bahan Kajian/ Materi Pembelajaran	Mata kuliah ini memuat materi tentang <ol style="list-style-type: none">Pengantar Filologi MelayuBahasa Melayu KlasikPaleografi MelayuNaskah dan Manuskrip MelayuMetodologi Kajian Filologi MelayuFilologi Melayu dan Sastra MelayuFilologi Melayu dan SejarahFilologi Melayu dan AntropologiFilologi Melayu dan HukumFilologi Melayu dan Linguistik KomputasionalFilologi Melayu dan Pengajaran BahasaFilologi Melayu dan Sastra Melayu Modern				

	13. Filologi Melayu dan Dunia Melayu 14. Praktikum Filologi Melayu						
Pustaka	Utama						
	Taufik Ahmad Hidayat. 2022. Konservasi, Digitalisasi, dan Penyuluhan Naskah Kuno di Surau Manggopoh Kabupaten Agam. Aksiologi: Jurnal Pengabdian Kepada Masyarakat.						
	Riza Yulfira. 2022. Sejarah Praktik Penggunaan Mantra Dalam Masyarakat Kerinci Berdasarkan Naskah Tambo dan Kitab Azimat Kerinci. Majalah Ilmiah Tabuah						
	Baried, Baroroh. 1995. Pengantar Teori Filologi. Yogyakarta: UGM.						
	Pendukung		Fathurahman, Oman. 2010. Filologi dan Islam Indonesia. Jakarta: Puslitbang Lektor Keagamaan				
	Taufik Ahmad Hidayat. 2022. Pengobatan Tradisional di Minangkabau. Majalah Ilmiah Tabuah						
Media Pembelajaran	Perangkat Lunak			Perangkat keras			
	Google scholar Directory Open Access Journal e-Book scopus.com			LCD Projctor Marker Whiteboard			
Dosen Pengampu		Dr. Ahmad Taufik Hidayat, M. A.; Dr. Yulfira Riza, S.S., M. Hum.					
Mata kuliah Syarat		-					
Mg. Ke-	Sub CPMK (Kemampuan akhir tiap tahapan belajar)	Penilaian		Bentuk Pembelajaran, Metode Pembelajaran, Penugasan Mahasiswa (Estimasi Waktu)		Materi Pembelajaran (Pustaka)	Bobot Penilaian (%)
		Indikator	Kriteria & Bentuk	Luring (offline)	Daring (online)		
1	Mahasiswa mampu menyepakati kontrak perkuliahan dan menjelaskan tentang filologi Melayu	Tuntas menjelaskan tentang filologi Melayu yang meliputi: ● Pengertian dan ruang lingkup filologi Melayu ● Sejarah perkembangan filologi Melayu ● Metode dan teknik penelitian filologi Melayu	Bentuk: Tanya jawab. Kriteria: ● Penilaian diri ● Unjuk sikap ● partisipasi	Mahasiswa dan Dosen berada di dalam kelas untuk membahas materi perkuliahan	Mahasiswa dan dosen berada di ruang online melalui platform zoom meet membahas materi perkuliahan	Pengantar Filologi Melayu	3
2	Mahasiswa mampu menjelaskan tentang bahasa Melayu klasik	Tuntas menjelaskan: ● Ciri-ciri bahasa Melayu klasik ● Naskah-naskah Melayu Klasik (Hikayat Hang Tuah, Sejarah Melayu, dan naskah Melayu lainnya.	Bentuk: Laporan Bacaan Kriteria: ● Observasi ● Penilaian diri ● Partisipasi ● Unjuk kerja	Mahasiswa dan Dosen berada di dalam kelas untuk membahas materi perkuliahan	Mahasiswa dan dosen berada di ruang online melalui platform zoom meet membahas materi perkuliahan	Bahasa Melayu Klasik	4

		<ul style="list-style-type: none"> • Pengantar transliterasi dan transkripsi naskah Melayu klasik 					
3	Mahasiswa mampu menjelaskan paleografi Melayu	<p>Tuntas menjelaskan:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Aksara Arab Jawi • Modifikasi Aksara Arab menjadi Arab Melayu • Teknik pembacaan dan pemahaman naskah beraksara Jawi 	<p>Bentuk: Laporan Bacaan</p> <p>Kriteria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Observasi • Penilaian diri • Partisipasi • Unjuk kerja 	Mahasiswa dan Dosen berada di dalam kelas untuk membahas materi perkuliahan	Mahasiswa dan dosen berada di ruang online melalui platform zoom meet membahas materi perkuliahan	Paleografi Melayu	4
4	Mahasiswa mampu mengidentifikasi naskah dan manuskrip Melayu	<p>Tuntas menjelaskan:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Jenis-jenis manuskrip Melayu (sastra, sejarah, keagamaan, hukum, adat istiadat) • Metode identifikasi dan klasifikasi naskah • Konservasi dan preservasi naskah Melayu 	<p>Bentuk: Laporan Bacaan</p> <p>Kriteria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Observasi • Penilaian diri • Partisipasi • Unjuk kerja 	Mahasiswa dan Dosen berada di dalam kelas untuk membahas materi perkuliahan	Mahasiswa dan dosen berada di ruang online melalui platform zoom meet membahas materi perkuliahan	Naskah dan Manuskrip Melayu	4
5	Mahasiswa mampu menjelaskan metodologi filologi Melayu	<p>Tuntas menjelaskan metodologi filologi Melayu yang meliputi:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Edisi kritis naskah Melayu • Analisis filologi (kebahasaan, kesastraan, kebudayaan) • Penelitian filologi kontemporer 	<p>Bentuk: Laporan Bacaan</p> <p>Kriteria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Observasi • Penilaian diri • Partisipasi • Unjuk kerja 	Mahasiswa dan Dosen berada di dalam kelas untuk membahas materi perkuliahan	Mahasiswa dan dosen berada di ruang online melalui platform zoom meet membahas materi perkuliahan	Metodologi Filologi Melayu	4
6	Mahasiswa mampu menjelaskan Filologi Melayu dan Sastra Melayu Klasik	<p>Tuntas menjelaskan filologi Melayu dan sastra Melayu klasik yang meliputi:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Kajian filologi terhadap karya sastra Melayu Klasik (Hikayat Iskandar Zulkarnain) 	<p>Bentuk: Laporan Bacaan</p> <p>Kriteria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Observasi • Penilaian diri • Partisipasi • Unjuk kerja 	Mahasiswa dan Dosen berada di dalam kelas untuk membahas materi perkuliahan	Mahasiswa dan dosen berada di ruang online melalui platform zoom meet membahas materi perkuliahan	Filologi Melayu dan Sastra Melayu Klasik	4

		<ul style="list-style-type: none"> Analisis struktur, tema, dan nilai budaya dalam sastra Melayu Klasik 					
7	Mahasiswa mampu menjelaskan Filologi Melayu dan sejarah	<p>Tuntas menjelaskan filologi Melayu dan sejarah yang meliputi:</p> <ul style="list-style-type: none"> Naskah Melayu sebagai sumber sejarah Metode kritik sejarah dalam kajian filologi Rekonstruksi peristiwa sejarah melalui naskah Melayu 	<p>Bentuk: Laporan Bacaan</p> <p>Kriteria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Observasi Penilaian diri Partisipasi Unjuk kerja 	Mahasiswa dan Dosen berada di dalam kelas untuk membahas materi perkuliahan	Mahasiswa dan dosen berada di ruang online melalui platform zoom meet membahas materi perkuliahan	Filologi Melayu dan Sejarah	4
8	Mahasiswa mampu membuat draf artikel ilmiah yang menjadikan manuskrip sebagai objek kajian	<p>Tuntas menyelesaikan:</p> <ul style="list-style-type: none"> Objek kajian berupa naskah Melayu Masalah/ fenomena penelitian berdasarkan naskah Rumusan dalam bentuk draf artikel ilmiah 	<p>Bentuk: draf artikel</p> <p>Kriteria:</p> <p>100: Artikel tuntas dikerjakan</p> <p>50: Belum menemukan fenomena di dalam artikel</p> <p>0: tidak dikerjakan</p>		Mahasiswa mengirimkan draf artikel ke edlink	UTS	20
9	Mahasiswa mampu menjelaskan filologi melayu dan antropologi	<p>Tuntas menjelaskan filologi Melayu dan antropologi yang meliputi:</p> <ul style="list-style-type: none"> Kajian filologi terhadap adat istiadat dan kepercayaan masyarakat Melayu Naskah Melayu sebagai sumber data antropologi Analisis sistem kekerabatan dan struktur sosial masyarakat Melayu 	<p>Bentuk: Laporan Bacaan</p> <p>Kriteria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Observasi Penilaian diri Partisipasi Unjuk kerja 	Mahasiswa dan Dosen berada di dalam kelas untuk membahas materi perkuliahan	Mahasiswa dan dosen berada di ruang online melalui platform zoom meet membahas materi perkuliahan	Filologi Melayu dan Antropologi	4
10	Mahasiswa mampu menjelaskan filologi Melayu dan hukum	<p>Tuntas menjelaskan filologi Melayu dan hukum yang meliputi:</p>	<p>Bentuk: Laporan Bacaan</p> <p>Kriteria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Observasi Penilaian diri 	Mahasiswa dan Dosen berada di dalam kelas untuk membahas materi perkuliahan	Mahasiswa dan dosen berada di ruang online melalui platform zoom meet	Filologi Melayu dan Hukum	4

		<ul style="list-style-type: none"> • Naskah Melayu sebagai sumber hukum adat dan undang-undang • Kajian filologi terhadap terminologi hukum dan sistem peradilan • Rekonstruksi sejarah hukum melayu 	<ul style="list-style-type: none"> • Partisipasi • Unjuk kerja 		membahas materi perkuliahan		
11	Mahasiswa mampu menjelaskan filologi Melayu dan linguistik komputasional	<p>Tuntas menjelaskan filologi Melayu dan linguistik komputasional yang meliputi:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Penerapan teknologi digital dalam pengarsipan dan analisis naskah Melayu • Pengembangan perangkat lunak untuk penelitian filologi • Digitalisasi dan aksesibilitas naskah Melayu 	<p>Bentuk: Laporan Bacaan</p> <p>Kriteria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Observasi • Penilaian diri • Partisipasi • Unjuk kerja 	Mahasiswa dan Dosen berada di dalam kelas untuk membahas materi perkuliahan	Mahasiswa dan dosen berada di ruang online melalui platform zoom meet membahas materi perkuliahan	Filologi Melayu dan Linguistik Komputasional	4
12	Mahasiswa mampu menjelaskan Filologi Melayu dan Pengajaran Bahasa	<p>Tuntas menjelaskan filologi Melayu dan Pengajaran Bahasa yang meliputi:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Penerapan metode filologi dalam pengajaran bahasa Melayu • Pengembangan kurikulum dan materi pembelajaran berdasarkan naskah Melayu • Penguatan identitas dan kebudayaan Melayu melalui kajian filologi 	<p>Bentuk: Laporan Bacaan</p> <p>Kriteria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Observasi • Penilaian diri • Partisipasi • Unjuk kerja 	Mahasiswa dan Dosen berada di dalam kelas untuk membahas materi perkuliahan	Mahasiswa dan dosen berada di ruang online melalui platform zoom meet membahas materi perkuliahan	Filologi Melayu dan Pengajaran Bahasa	4

13	Mahasiswa mampu menjelaskan filologi Melayu dan sastra Melayu modern	Tuntas menjelaskan filologi Melayu dan sastra Melayu modern yang meliputi: <ul style="list-style-type: none"> • Kajian filologi terhadap karya sastra Melayu kontemporer • Analisis pengaruh filologi terhadap perkembangan sastra Melayu modern • Penerapan metode filologi dalam kritik sastra modern 	Bentuk: Laporan Bacaan Kriteria: <ul style="list-style-type: none"> • Observasi • Penilaian diri • Partisipasi • Unjuk kerja 	Mahasiswa dan Dosen berada di dalam kelas untuk membahas materi perkuliahan	Mahasiswa dan dosen berada di ruang online melalui platform zoom meet membahas materi perkuliahan	Filologi Melayu dan Sastra Melayu Modern	4
14	Mahasiswa mampu menjelaskan filologi Melayu dan dunia Melayu	Tuntas menjelaskan filologi Melayu dan dunia Melayu yang meliputi: <ul style="list-style-type: none"> • Kajian filologi terhadap naskah-naskah Melayu rantau Asia Tenggara • Perbandingan filologi Melayu dengan bahasa serumpun (Melayu Riau, Minangkabau) • Kontribusi filologi Melayu dalam kajian budaya regional 	Bentuk: Laporan Bacaan Kriteria: <ul style="list-style-type: none"> • Observasi • Penilaian diri • Partisipasi • Unjuk kerja 	Mahasiswa dan Dosen berada di dalam kelas untuk membahas materi perkuliahan	Mahasiswa dan dosen berada di ruang online melalui platform zoom meet membahas materi perkuliahan	Filologi Melayu dan Dunia Melayu	4
15	Mahasiswa mampu melaksanakan praktikum filologi Melayu	Tuntas melaksanakan praktikum filologi Melayu yang meliputi: <ul style="list-style-type: none"> • Penerapan metode filologi dalam penelitian naskah Melayu • Transliterasi, transkripsi, dan analisis naskah • Presentasi hasil penelitian filologi 	Bentuk: Laporan Bacaan Kriteria: <ul style="list-style-type: none"> • Observasi • Penilaian diri • Partisipasi • Unjuk kerja 	Mahasiswa dan Dosen berada di dalam kelas untuk membahas materi perkuliahan	Mahasiswa dan dosen berada di ruang online melalui platform zoom meet membahas materi perkuliahan	Praktikum Filologi Melayu	4

16	Mahasiswa mampu menyelesaikan 1 (satu) artikel ilmiah yang akan disubmit ke jurnal ilmiah	Tuntas membuat 1 (satu) artikel ilmiah yang sesuai dengan template jurnal ilmiah terindeks SINTA	Bentuk: Artikel Ilmiah Kriteria: • Unjuk Kerja		Mahasiswa mengirimkan tulisannya ke OJS Jurnal Ilmiah terindeks SINTA	Artikel Ilmiah	25
----	---	--	--	--	---	----------------	----