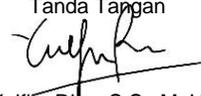




UNIVERSITAS ISLAM NEGERI IMAM BONJOL PADANG
PASCASARJANA
S2 SEJARAH PERADABAN ISLAM

RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER

MATA KULIAH (MK) Sejarah Pers dan Gender Dunia Melayu	KODE 2006309	RUMPUN MK Ilmu Sejarah	BOBOT (SKS) 3	SEMESTER 1	Tgl. Penyusunan 4 Februari 2024
TORISASI	Pengembang RPS Tanda Tangan Dr. Danil M Chaniago, M. Hum	Koordinator RMK Tanda Tangan Dr. Danil M Chaniago, M. Hum	Ketua Prodi Tanda Tangan  Dr. Yulfira Riza, S.S., M. Hum.		
	CPL-Prodi yang dibebankan pada MK <ul style="list-style-type: none">Bertakwa kepada Tuhan Yang Maha Esa dan mampu menunjukkan sikap religius.Mampu mempublikasikan hasil penelitian bidang ilmu Sejarah Peradaban Islam dalam jurnal nasional terakreditasiMenilai, merangkum, merumuskan dan menghubungkan secara kritis perkembangan peradaban Islam di berbagai kawasan berdasarkan pendekatan inter atau multidisipliner Capaian Pembelajaran Mata Kuliah (CPMK) <ul style="list-style-type: none">Memiliki wawasan yang komprehensif mengenai pemikiran Sejarah Pers dan Gender Dunia MelayuMampu menganalisis perkembangan Sejarah Pers dan Gender Dunia Melayu secara umumMampu merumuskan relevansi Sejarah Pers dan Gender Dunia Melayu dan metodologinya				
Deskripsi Singkat MK	Mata kuliah Sejarah Pers dan Gender Dunia Melayu adalah mata kuliah yang membahas Sejarah Pers di dunia melayu beserta perkembangannya dan keterkaitannya dengan isu-isu kontemporer Perempuan dan gender.				
Bahan Kajian/ Materi Pembelajaran	Mata kuliah ini memuat materi tentang <ol style="list-style-type: none">Pengantar Sejarah Pers Dunia Melayu:Awal Mula Pers Dunia Melayu:Pers Melayu di Era KolonialPers Melayu di Era Perjuangan KemerdekaanPers Melayu di Era Pasca KemerdekaanPers Melayu dan InternetJurnalisme dan Etika Pers di Dunia MelayuRepresentasi Perempuan dalam Media dan Budaya PopulerIsu-Isu Kontemporer Perempuan dan GenderGerakan Perempuan di Dunia MelayuStudi Kasus: Perempuan dan Gender di Masyarakat Tertentu (sesuaikan dengan daerah mahasiswa)Metodologi Penelitian Sejarah Perempuan dan GenderPerempuan dan Pembangunan: Kontribusi dan Strategi Inklusif				
Pustaka	Utama				

		<p>1. Yuliandre Darwis. 2013. Sejarah Perkembangan Pers Minangkabau. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama</p> <p>2. Iman Taufik. 1977. Sejarah dan Perkembangan Pers di Indonesia. Jakarta</p> <p>3. Chaniago M. Danil. 2020. Perempuan bergerak Surat Kabar Soenting Melajoe 1912-1921. Jurnal Khazanah</p>					
		Pendukung					
		Chaniago M. Danil. 2018. Protes Sosial di Kapal Perang: Pemberontakan Marinir Bumiputera di Kapal De Zeven Provincien 1933. Majalah Tabuah Ilmiah					
		Chaniago M. Danil. 1998. Pers Islam di Minangkabau pada masa kolonial Belanda 1931-1933: Kasus Majalah Medan Ra'jat					
Media Pembelajaran		Perangkat Lunak			Perangkat keras		
		Google scholar Directory Open Access Journal e-Book Scopus.com			LCD Projector Marker Whiteboard		
Dosen Pengampu		Dr. Danil M Chaniago, M. Hum					
Mata kuliah Syarat		-					
Mg. Ke-	Sub CPMK (Kemampuan akhir tiap tahapan belajar)	Penilaian		Bentuk Pembelajaran, Metode Pembelajaran, Penugasan Mahasiswa (Estimasi Waktu)		Materi Pembelajaran (Pustaka)	Bobot Penilaian (%)
		Indikator	Kriteria & Bentuk	Luring (offline)	Daring (online)		
1	Mahasiswa memahami kontrak perkuliahan dan mampu menjelaskan tentang Pengantar Sejarah Pers Dunia Melayu	Tuntas menjelaskan tentang Pengantar Sejarah Pers Dunia Melayu yang meliputi: <ul style="list-style-type: none"> Definisi, Ruang Lingkup, dan Signifikansi Pengertian pers dan dunia Melayu dalam konteks sejarah Pentingnya mempelajari sejarah pers dunia Melayu Sumber-sumber sejarah pers dunia Melayu 	Bentuk: Tanya jawab. Kriteria: <ul style="list-style-type: none"> Penilaian diri Unjuk sikap partisipasi 	Mahasiswa dan Dosen berada di dalam kelas untuk membahas materi perkuliahan	Mahasiswa dan dosen berada di ruang online melalui platform zoom meet membahas materi perkuliahan	Pengantar Sejarah Pers Dunia Melayu	3

2	Mahasiswa mampu menjelaskan tentang Awal Mula Pers di Dunia Melayu	Tuntas menjelaskan tentang Awal Mula Pers di Dunia Melayu yang meliputi: <ul style="list-style-type: none"> • Cetak dan penerbitan di dunia Melayu sebelum era pers modern • Surat kabar dan majalah awal di dunia Melayu Penang Gazette, Bintang Timor, dll. • Peran pers dalam pergerakan nasional dan kebangkitan budaya 	Bentuk: Laporan Bacaan Kriteria: <ul style="list-style-type: none"> • Observasi • Penilaian diri • Partisipasi • Unjuk kerja 	Mahasiswa dan Dosen berada di dalam kelas untuk membahas materi perkuliahan	Mahasiswa dan dosen berada di ruang online melalui platform zoom meet membahas materi perkuliahan	Awal Mula Pers di Dunia Melayu	4
3	Mahasiswa mampu menjelaskan tentang Pers Melayu di Era Kolonial	Tuntas menjelaskan tentang Pers Melayu di Era Kolonial yang meliputi: <ul style="list-style-type: none"> • Pengaruh kolonialisme Belanda dan Inggris terhadap pers • Surat kabar dan majalah berbahasa Melayu di masa colonial • Perkembangan jurnalisme dan pers Melayu di bawah kontrol kolonial 	Bentuk: Laporan Bacaan Kriteria: <ul style="list-style-type: none"> • Observasi • Penilaian diri • Partisipasi • Unjuk kerja 	Mahasiswa dan Dosen berada di dalam kelas untuk membahas materi perkuliahan	Mahasiswa dan dosen berada di ruang online melalui platform zoom meet membahas materi perkuliahan	Pers Melayu di Era Kolonial	4
4	Mahasiswa mampu menjelaskan tentang Pers Melayu di Era Perjuangan Kemerdekaan	Tuntas menjelaskan tentang Pers Melayu di Era Perjuangan Kemerdekaan yang meliputi: <ul style="list-style-type: none"> • Peran pers dalam pergerakan kemerdekaan di Indonesia, 	Bentuk: Laporan Bacaan Kriteria: <ul style="list-style-type: none"> • Observasi • Penilaian diri • Partisipasi • Unjuk kerja 	Mahasiswa dan Dosen berada di dalam kelas untuk membahas materi perkuliahan	Mahasiswa dan dosen berada di ruang online melalui platform zoom meet membahas materi perkuliahan	Pers Melayu di Era Perjuangan Kemerdekaan	4

		<p>Malaysia, dan Singapura</p> <ul style="list-style-type: none"> • Surat kabar dan majalah nasionalis: Suara Merdeka, Utusan Melayu, dll. • Tokoh-tokoh pers dan jurnalis pejuang kemerdekaan 					
5	Mahasiswa mampu menjelaskan tentang Pers Melayu di Era Pasca Kemerdekaan	<p>Tuntas menjelaskan tentang Pers Melayu di Era Pasca Kemerdekaan yang meliputi:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Perkembangan pers di negara-negara Melayu setelah kemerdekaan • Pers dan pembangunan nasional di era Orde Baru dan Reformasi • Tantangan dan peluang pers Melayu di era globalisasi 	<p>Bentuk: Laporan Bacaan</p> <p>Kriteria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Observasi • Penilaian diri • Partisipasi • Unjuk kerja 	Mahasiswa dan Dosen berada di dalam kelas untuk membahas materi perkuliahan	Mahasiswa dan dosen berada di ruang online melalui platform zoom meet membahas materi perkuliahan	Pers Melayu di Era Pasca Kemerdekaan	4
6	Mahasiswa mampu menjelaskan tentang Pers Melayu dan Internet	<p>Tuntas menjelaskan tentang Pers Melayu dan Internet yang meliputi:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Perkembangan pers online dan media sosial di dunia Melayu • Dampak internet terhadap jurnalisme dan industri pers • Tantangan dan peluang pers 	<p>Bentuk: Laporan Bacaan</p> <p>Kriteria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Observasi • Penilaian diri • Partisipasi • Unjuk kerja 	Mahasiswa dan Dosen berada di dalam kelas untuk membahas materi perkuliahan	Mahasiswa dan dosen berada di ruang online melalui platform zoom meet membahas materi perkuliahan	Pers Melayu dan Internet	4

		Melayu di era digital					
7	Mahasiswa mampu menjelaskan tentang Jurnalisme dan Etika Pers di Dunia Melayu	Tuntas menjelaskan tentang Jurnalisme dan Etika Pers di Dunia Melayu yang meliputi: <ul style="list-style-type: none"> • Prinsip-prinsip jurnalisme dan etika pers yang berlaku di dunia Melayu • Kode etik jurnalistik dan tanggung jawab wartawan • Dilema dan kontroversi dalam dunia pers Melayu 	Bentuk: Laporan Bacaan Kriteria: <ul style="list-style-type: none"> • Observasi • Penilaian diri • Partisipasi Unjuk kerja	Mahasiswa dan Dosen berada di dalam kelas untuk membahas materi perkuliahan	Mahasiswa dan dosen berada di ruang online melalui platform zoom meet membahas materi perkuliahan	Jurnalisme dan Etika Pers di Dunia Melayu	4
8	Mahasiswa mampu menjawab soal UTS dengan tepat dan benar	Tuntas mejeaskan : Langkah langkah penulisan artikel ilmiah, siap submit ke jurnal terakreditasi sinta.	Bentuk: Artikel ilmiah Kriteria: <ul style="list-style-type: none"> 100 = Paper siap submit 75 = Paper dalam bentuk draf 50 = Paper dalm bentuk draf kasar 0 = tidak tuntas 	Dosen menugaskan mahasiswa untuk membuat sebuah karya tulisan dengan menggunakan materi yang telah di ajarkan	Mahasiswa men-submit tulisan ke jurnal terakreditasi sinta.	UTS	20
9	Mahasiswa mampu menjelaskan tentang Representasi Perempuan dalam Media dan Budaya Populer	Tuntas menjelaskan Representasi Perempuan dalam Media dan Budaya Populer yang meliputi: <ul style="list-style-type: none"> • Gambaran perempuan dalam sastra, film, dan media massa • Stereotipe dan bias gender dalam budaya populer • Upaya perempuan merepresentasikan 	Bentuk: Laporan Bacaan Kriteria: <ul style="list-style-type: none"> • Observasi • Penilaian diri • Partisipasi • Unjuk kerja 	Mahasiswa dan Dosen berada di dalam kelas untuk membahas materi perkuliahan	Mahasiswa dan dosen berada di ruang online melalui platform zoom meet membahas materi perkuliahan	Representasi Perempuan dalam Media dan Budaya Populer	4

		diri sendiri dan memperjuangkan					
		<ul style="list-style-type: none"> • Kesetaraan 					
10	Mahasiswa mampu menjelaskan tentang Isu-Isu Kontemporer Perempuan dan Gender	<p>Tuntas menjelaskan Isu-Isu Kontemporer Perempuan dan Gender yang meliputi:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Kekerasan, Kesehatan, dan Politik • Bentuk-bentuk kekerasan terhadap Perempuan dan dampaknya • Akses perempuan terhadap kesehatan dan pendidikan • Partisipasi perempuan dalam politik dan pengambilan Keputusan 	<p>Bentuk: Laporan Bacaan</p> <p>Kriteria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Observasi • Penilaian diri • Partisipasi • Unjuk kerja 	Mahasiswa dan Dosen berada di dalam kelas untuk membahas materi perkuliahan	Mahasiswa dan dosen berada di ruang online melalui platform zoom meet membahas materi perkuliahan	Isu-Isu Kontemporer Perempuan dan Gender	4
11	Mahasiswa mampu menjelaskan tentang Gerakan Perempuan di Dunia Melayu	<p>Tuntas menjelaskan tentang Gerakan Perempuan di Dunia Melayu yang meliputi:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sejarah, Strategi, dan Pencapaian • Munculnya organisasi dan gerakan Perempuan transnasional • Perjuangan untuk hak asasi perempuan, keadilan gender, dan pemberdayaan • Dampak gerakan perempuan 	<p>Bentuk: Laporan Bacaan</p> <p>Kriteria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Observasi • Penilaian diri • Partisipasi • Unjuk kerja 	Mahasiswa dan Dosen berada di dalam kelas untuk membahas materi perkuliahan	Mahasiswa dan dosen berada di ruang online melalui platform zoom meet membahas materi perkuliahan	Gerakan Perempuan di Dunia Melayu	4

		terhadap kebijakan dan praktik sosial					
12	Mahasiswa mampu menjelaskan tentang Studi Kasus: Perempuan dan Gender di Masyarakat Tertentu	Tuntas menjelaskan tentang Studi Kasus: Perempuan dan Gender di Masyarakat Tertentu (sesuaikan dengan daerah mahasiswa) yang meliputi: <ul style="list-style-type: none"> • Analisis peran dan pengalaman perempuan di masyarakat lokal • Faktor-faktor sosial, budaya, dan ekonomi yang mempengaruhi • Perbandingan dengan situasi nasional dan regional 	Bentuk: Laporan Bacaan Kriteria: <ul style="list-style-type: none"> • Observasi • Penilaian diri • Partisipasi Unjuk kerja	Mahasiswa dan Dosen berada di dalam kelas untuk membahas materi perkuliahan	Mahasiswa dan dosen berada di ruang online melalui platform zoom meet membahas materi perkuliahan	Studi Kasus: Perempuan dan Gender di Masyarakat Tertentu	4
13	Mahasiswa mampu menjelaskan tentang Metodologi Penelitian Sejarah Perempuan dan Gender	Tuntas menjelaskan tentang Metodologi Penelitian Sejarah Perempuan dan Gender yang meliputi: <ul style="list-style-type: none"> • Teknik pencarian dan analisis sumber Sejarah terkait perempuan dan gender • Penggunaan pendekatan feminis dan teori kritis dalam penelitian • Etika penelitian dan penulisan karya ilmiah 	Bentuk: Laporan Bacaan Kriteria: <ul style="list-style-type: none"> • Observasi • Penilaian diri • Partisipasi Unjuk kerja	Mahasiswa dan Dosen berada di dalam kelas untuk membahas materi perkuliahan	Mahasiswa dan dosen berada di ruang online melalui platform zoom meet membahas materi perkuliahan	Metodologi Penelitian Sejarah Perempuan dan Gender	4
14	Mahasiswa mampu menjelaskan tentang Masa Depan Perempuan dan Gender di Dunia Melayu	Tuntas menjelaskan tentang Masa Depan Perempuan dan Gender di Dunia Melayu yang meliputi:	Bentuk: Laporan Bacaan Kriteria: <ul style="list-style-type: none"> • Observasi • Penilaian diri 	Mahasiswa dan Dosen berada di dalam kelas untuk membahas materi perkuliahan	Mahasiswa dan dosen berada di ruang online melalui platform zoom meet	Masa Depan Perempuan dan Gender di Dunia Melayu	4

		<ul style="list-style-type: none"> • Tantangan dan Peluang • Prospek kemajuan kesetaraan gender dan pemberdayaan perempuan • Tantangan diskriminasi, kekerasan, dan ketidakadilan gender • Peran pendidikan, kebijakan, dan Gerakan perempuan dalam perubahan sosial 	<ul style="list-style-type: none"> • Partisipasi <p>Unjuk kerja</p>		membahas materi perkuliahan		
15	Mahasiswa mampu menjelaskan tentang Perempuan dan Pembangunan: Kontribusi dan Strategi Inklusif	<p>Tuntas menjelaskan tentang Perempuan dan Pembangunan: Kontribusi dan Strategi Inklusif yang meliputi:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Peran perempuan dalam Pembangunan ekonomi, sosial, dan politik • Upaya mewujudkan pembangunan yang inklusif dan berkeadilan gender • Strategi pengarusutamaan gender dalam kebijakan dan program pembangunan 	<p>Bentuk: Laporan Bacaan</p> <p>Kriteria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Observasi • Penilaian diri • Partisipasi • Unjuk kerja 	Mahasiswa dan Dosen berada di dalam kelas untuk membahas materi perkuliahan	Mahasiswa dan dosen berada di ruang online melalui platform zoom meet membahas materi perkuliahan	Perempuan dan Pembangunan: Kontribusi dan Strategi Inklusif	4
16	Mahasiswa mampu merumuskan sebuah draf proposal penelitian Sejarah Pers dan Gender Dunia Melayu	Tuntas merumuskan draf penelitian dengan tema Sejarah Pers dan Gender Dunia Melayu	<p>Bentuk: Artikel ilmiah</p> <p>Kriteria:</p> <p>100 = Paper siap submit</p> <p>75 = Paper dalam bentuk draf</p>	Mahasiswa dan Dosen berada di dalam kelas untuk membahas materi perkuliahan	Mahasiswa meng-submit tulisan ke jurnal terakreditasi sinta.	UAS	25

			50 = Paper dalam bentuk draf kasar 0 = tidak tuntas				
--	--	--	--	--	--	--	--